

Nota di Cinzia Ficco (Corriere del mezzogiorno 8 Aprile 2001)

Recentemente ha lavorato con i poeti Alda Merini e Vittorino Curci e suona in Trio con Giorgia Sylleou e Sakis Papadimitriou. Il 10 aprile prossimo si esibirà a Noci con Mater dolorosa , una composizione in nove quadri su litania dialettale pugliese. Si tratta di Vincenzo Mastropirro, musicista eclettico, con un itinerario artistico variegato, che lo sta portando da qualche tempo verso un'espressione musicale personalissima ed autonoma, fondamentalmente tonale. Le sue sono esibizioni eterogenee e vanno dal minimalismo al jazz, dalla produzione colta alla sperimentazione più aperta. Ha tenuto concerti in Italia e all'estero e si è esibito con la Banda di Ruvo, incidendo per prestigiose case discografiche. Quella in programma è una litania in vernacolo pugliese, che racconta del viaggio della Madonna, in compagnia di San Giovanni, alla ricerca di Gesù.

Della Mater dolorosa, Mastropirro ha curato le musiche, in una lettura originale della vicenda, che saranno eseguite dalla formazione "Mastropirro Ermitage Ensemble 22" . La manifestazione è una prima assoluta di Mastropirro ed è patrocinata dal Comune di Noci. Appuntamento per martedì 10 aprile alle ore 20.00 nella chiesa di S.Domenico.